

# 学習塾講師 集団指導 2級試験

## 実技試験 自己評価チェックシート

(社)全国学習塾協会

- ・ 模擬授業の映像は、下表にある項目を中心に拝見させていただきます。
- ・ 授業運営時の留意点として、撮影前の一読をおすすめします。
- ・ 撮影後に本チェックシートを用いて自己評価を行ってください。
- ・ 記入済みチェックシートは、複写し授業映像と併せて送付してください（原本は各自保管）。
- ・ 自己評価後、撮影内容に不本意な点等あった場合には、撮り直しをして構いません（この場合、自己評価も再度行ってください）。

該当する欄に○をつけてください。

| 導入時に関して                               |       |    |         |
|---------------------------------------|-------|----|---------|
|                                       | よくできた | 普通 | もう少しだった |
| <b>授業の位置づけの明確化</b>                    |       |    |         |
| ・当該単元や本日の授業で、何をやるのかを明確に説明している         |       |    |         |
| ・前後の授業や他の単元などとの関わりを説明している             |       |    |         |
| <b>授業内容に興味を持たせる工夫（導入時）</b>            |       |    |         |
| ・授業内容について、塾生に興味を持たせる工夫をしている           |       |    |         |
| <b>導入時の説明・発問のタイミング</b>                |       |    |         |
| ・最初の説明や発問のタイミングが適切であり、円滑な授業の展開を導いている  |       |    |         |
| <b>導入時の説明・発問の内容</b>                   |       |    |         |
| ・最初の説明や発問は、適切な題材を用いて、塾生にわかりやすく問いかけている |       |    |         |
| <b>導入時の話し方</b>                        |       |    |         |
| ・惹きつけられるような話のリズムであり、強弱・緩急がある          |       |    |         |
| ・声の大きさが適切で、明るく、聞き取りやすい                |       |    |         |
| <b>導入時の態度</b>                         |       |    |         |
| ・立居やふるまいが適切である                        |       |    |         |
| ・表情が豊かであり、視線が教室全体に行き渡っている             |       |    |         |
| 展開(演習)時に関して                           |       |    |         |
|                                       | よくできた | 普通 | もう少しだった |
| <b>授業内容に興味を持たせる工夫（展開時）</b>            |       |    |         |
| ・必要に応じて、授業内容について、塾生に興味を持たせる工夫をしている    |       |    |         |
| <b>授業中の激励など</b>                       |       |    |         |
| ・塾生の反応をみて、励ましの言葉ややる気を喚起させる言葉をかけている    |       |    |         |
| <b>適切な説明・発問・例示</b>                    |       |    |         |
| ・例示や発問の回数・タイミングが適切である                 |       |    |         |
| ・塾生の理解の定着を図るために、工夫された説明・発問・例示がある      |       |    |         |
| <b>塾生の理解確認</b>                        |       |    |         |
| ・塾生の理解度をチェックするための発問をしている              |       |    |         |
| ・塾生の表情や応答などから理解度を解釈し、確認している           |       |    |         |
| <b>説明・発問・確認・対応の流れ</b>                 |       |    |         |
| ・塾生の理解を促すための発問・確認・対応の流れが適切である         |       |    |         |
| ・特に授業の要点などが明確にわかるように説明している            |       |    |         |

|  |       |           |           |
|--|-------|-----------|-----------|
| <b>塾生の応答に対する対応</b>                     |       |           |           |
| ・塾生の応答に対するリアクションが適切である                 |       |           |           |
| ・塾生に確認したことを活かした説明ができています               |       |           |           |
| <b>展開時の話し方</b>                         |       |           |           |
| ・聞いていて苦にならない話のリズムである                   |       |           |           |
| ・声の大きさが適切で、間、明るさがあり、聞き取りやすい            |       |           |           |
| ・要点の説明などが明確にわかるよう、話の強弱やスピードをコントロールしている |       |           |           |
| <b>展開時の態度</b>                          |       |           |           |
| ・立居やふるまいが適切である                         |       |           |           |
| ・表情が豊かであり、視線が教室全体に行き渡っている。             |       |           |           |
| <b>板書による説明</b>                         |       |           |           |
| ・文字が塾生からよく見えて、目的に応じた板書をしている            |       |           |           |
| ・長い時間、塾生に背を向けた板書をしていない                 |       |           |           |
| ・板書が授業の流れを妨げていない                       |       |           |           |
| <b>講師の意欲・情熱</b>                        |       |           |           |
| ・講師の意欲や情熱・使命感が伝わってくる                   |       |           |           |
| <b>まとめ時に関して</b>                        |       |           |           |
|  | よくできた | 普通        | もう少しだった   |
| <b>授業の位置づけの再確認</b>                     |       |           |           |
| ・本日の授業や当該単元では何をしたのかを説明している             |       |           |           |
| ・前後の授業や他の単元との関わりを説明している                |       |           |           |
| <b>授業内容に興味を持たせる工夫（まとめ時）</b>            |       |           |           |
| ・本日の授業内容について、塾生の復習や次の予習を促す工夫をしている      |       |           |           |
| <b>塾生の理解確認</b>                         |       |           |           |
| ・塾生の理解度をなんらかの方法で最終確認している               |       |           |           |
| <b>要点の明示</b>                           |       |           |           |
| ・授業の要点などが明確にわかるように再度説明している             |       |           |           |
| <b>まとめ時の話し方</b>                        |       |           |           |
| ・惹きつけられるような話のリズムであり、強弱・緩急がある           |       |           |           |
| ・声の大きさが適切で、明るく、聞き取りやすい                 |       |           |           |
| <b>まとめ時の態度</b>                         |       |           |           |
| ・立居やふるまいが適切である                         |       |           |           |
| ・表情が豊かであり、視線が教室全体に行き渡っている              |       |           |           |
| <b>基本的マナーに関して</b>                      |       |           |           |
|  | 普通    | やや悪かった    | 悪かった      |
| ・不適切な言葉づかいがある                          |       |           |           |
| ・身だしなみ、態度が悪い                           |       |           |           |
| <b>授業内容に関して</b>                        |       |           |           |
|  | なかった  | 小さな誤りがあった | 大きな誤りがあった |
| ・授業内容に誤りがある                            |       |           |           |

受験 I D \_\_\_\_\_

氏名 \_\_\_\_\_